



DJ Alan FenomenAlan



VODIČ ZA MLADENCE

SVADBENI PROTOKOL BEZ STRESA

Jasan redoslijed događaja, ogledni raspored i dogovori koji pomažu da dan teče prirodno - bez krutog plana i bez nepotrebnog čekanja.

Praktičan vodič za mladence

djalanfenomenalan.com

PRIJE NEGO KRENETE

Protokol je oslonac, a ne zapovijed

Dobar svadbeni protokol ne pokušava isplanirati svaku minutu. Njegova je svrha da mladenci, restoran, DJ, fotograf, snimatelj i kumovi znaju što slijedi, tko daje znak za početak i koliko prostora postoji za prilagodbu.

U Hrvatskoj su česti isti ključni trenuci - okupljanje, ceremonija, ulazak u salu, prvi ples, večera, torta i zabava - ali njihov raspored ovisi o terminu obreda, udaljenosti lokacija, načinu posluživanja hrane, broju gostiju i željama mladenaca.

Najvažnije pravilo

Najprije odredite tri čvrste točke: početak ceremonije, vrijeme dolaska u restoran i vrijeme do kada traje glazba. Sve ostalo rasporedite oko njih.

PET PRAVILA ZA MIRNIJI DAN

1

Ostavite zračnost

Između lokacija i većih događaja ostavite 10-15 minuta rezerve, a za promet i parkiranje po potrebi i više.

2

Gosti ne smiju dugo čekati bez informacije

Ako mladenci nakon ceremonije odlaze na fotografiranje, gostima osigurajte doček, piće, zalogaje i jasnu informaciju kada počinje ulazak u salu.

3

Jedna osoba koordinira

Odredite kontakt-osobu koja taj dan komunicira s restoranom, DJ-em, fotografom i prijevozom. To ne trebaju biti mladenci.

4

Formalni dijelovi neka budu kratki

Najave, govori i igre trebaju dati ritam večeri, ne zaustaviti je. Većinu govora moguće je zadržati unutar 3-5 minuta.

5

Plan se mijenja samo dogovoreno

DJ najavljuje događaj tek kada restoran i fotograf potvrde da su spremni, a kontakt-osoba zna za promjenu.

“Najbolji protokol gost gotovo i ne primijeti - samo osjeti da se cijela večer odvija prirodno.”

1. DIO DANA

Od priprema do ceremonije

Točno vrijeme ovisi o terminu obreda. Umjesto fiksnih sati, ovu fazu planirajte unatrag od ceremonije.

1. Pripreme mladenaca

- Frizuru, šminku i odijevanje planirajte s rezervom. Završetak priprema neka bude najmanje 45-60 minuta prije polaska.
- Fotografu i snimatelju unaprijed pošaljite adrese, kontakte, popis važnih osoba i željene fotografije detalja.
- Prstenje, dokumente, buket, rezervnu obuću, lijekove i osobne stvari povjerite unaprijed određenim osobama.
- Mladenci trebaju nešto pojesti i piti vodu prije dolaska gostiju. To je mala stavka koja se najčešće zaboravi.

2. Okupljanje i dolazak po mladenku - po želji

Tradicionalno okupljanje kod mladenaca može biti lijep dio dana, ali nije obvezno. Ako ga želite, ograničite ga na razumno trajanje i jasno odredite vrijeme polaska. Jednostavnija varijanta je okupljanje samo uže obitelji i kumova ili prvi susret mladenaca neposredno prije ceremonije.

3. Fotografiranje prije ceremonije - praktična opcija

Fotografiranje prije obreda smanjuje čekanje gostiju poslije ceremonije i omogućuje mladencima da ranije stignu na doček. Ako želite da se prvi put vidite na ceremoniji, unaprijed odredite kratko vrijeme za fotografiranje poslije i pripremite plan za goste.

Preporučena rezerva

Na mjesto ceremonije mladenci i kumovi trebaju stići dovoljno rano za parkiranje, kratke upute i miran početak. Goste u pravilu pozovite da dođu 20-30 minuta ranije.

BRZA PROVJERA PRIJE POLASKA

Prstenje i dokumenti	Buket i cvjetni detalji
Kontakti svih izvođača	Plan prijevoza i parkiranja
Voda, mali obrok i lijekovi	Kišobrani / plan za loše vrijeme

Od ceremonije do ulaska u salu

4. Ceremonija

Redoslijed ulaska, sjedenja, glazbe, zavjeta i fotografiranja tijekom obreda dogovorite izravno s matičarem, svećenikom ili voditeljem ceremonije. Nemojte pretpostaviti da je isti na svim lokacijama. DJ-u i drugim izvođačima dovoljno je prenijeti vrijeme završetka i posebne dogovorene trenutke.

5. Čestitanje i zajedničke fotografije

Odmah nakon ceremonije planirajte čestitanje i jednu organiziranu zajedničku fotografiju. Za obiteljske fotografije unaprijed napravite kratak popis grupa i odredite osobu koja će pozivati članove obitelji. Tako se desetak fotografija ne pretvara u dugi zastoj.

6. Fotografiranje mladenaca i odlazak gostiju

Ako fotografiranje slijedi nakon obreda, nastojte ga zadržati unutar 30-60 minuta, ovisno o udaljenosti i planu fotografa. Gosti u međuvremenu odlaze na doček u restoran ili na unaprijed dogovoreno mjesto. Kod većih svadbi posebno je važno da sala može primiti goste čim stignu.

Granica dobrog ukusa

Od završetka ceremonije do dolaska mladenaca u restoran poželjno je ne prelaziti približno dva sata. Ako je razmak dulji, gostima treba organizirati sadržajan i ugodan doček.

7. Smještanje gostiju i priprema ulaska

- Kumovi, članovi obitelji ili hostese dočekuju goste i pomažu im pronaći stolove.
- DJ pušta nenametljivu glazbu za doček. Restoran poslužuje piće i, prema dogovoru, zalogaje.
- Mladenci pri dolasku imaju nekoliko minuta za osvježenje. Fotograf, DJ i restoran potvrđuju spremnost.
- Kontakt-osoba daje konačni znak: gosti sjede, vrata su spremna, piće za zdravicu je natočeno i odabrana pjesma za ulazak pripremljena.

Najava ulaska treba biti kratka i energična. Točan izgovor imena i redoslijed ulaska dogovaraju se unaprijed.

Primjer za ceremoniju

Ovo nije univerzalni raspored. Služi kao polazište za večernju svadbu s restoranom, DJ-em i klasičnim slijedom hrane. Pomaknite ga prema terminu obreda i dogovoru s restoranom.

Vrijeme	Događaj	Napomena
13:00-15:30	Pripreme i fotografiranje detalja	Završiti bez žurbe prije polaska
15:30-16:20	Okupljanje / prvi susret / polazak	Ovisno o odabranoj tradiciji
16:30	Dolazak na mjesto ceremonije	Gosti dolaze 20-30 min ranije
17:00-17:45	Ceremonija	Trajanje potvrditi s voditeljem obreda
17:45-18:15	Čestitanje i zajednička fotografija	Unaprijed pripremljen popis grupa
18:15-18:45	Fotografiranje mladenaca	Gosti odlaze na doček u restoran
19:00	Svečani ulazak mladenaca	Kratka najava i pjesma za ulazak
19:20	Zdravica / pozdrav / molitva	Prema želji mladenaca
19:25	Govor i zdravica kumova	Opcionalno; ukupno 3-5 minuta
19:30	Predjelo ili juha	Glazba tiša, bez dugih najava
20:15	Prvi ples i prvi plesni blok	Mladenci pozivaju goste na podij
21:15	Glavno jelo	Vrijeme potvrditi s kuhinjom
22:00	Glavni plesni blok	Što manje prekida
23:45	Torta	Rezanje prvog komada i posluživanje
00:00	Bacanje buketa	Opcionalno; sudjeluju oni koji žele
00:05	Bacanje podvezice	Opcionalno; izvedba po dogovoru
00:10	Podjela zahvalnica	Može i ranije ili pri odlasku gostiju
00:15	Nastavak zabave	Ples se nastavlja uz podjelu i darivanje
00:20-00:45	Darivanje mladenaca	Okvirno; darovi se primaju i ranije
01:30	Kasna večera	Vrijeme uskladiti s kuhinjom
Pred kraj	Posljednji ples i završna pjesma	Najaviti samo ako mladenci to žele

Druga dobra varijanta

Prvi ples može biti odmah nakon ulaska ili nakon glavnog jela. Buket, podvezicu i govore slobodno preskočite. Zahvalnice i darivanje mogu se odvijati uz glazbu; termine uskladite s restoranom i DJ-em.

Ključni trenutci u sali

Ulazak i zdravica

Gosti se najprije smjeste, a kontakt-osoba provjeri jesu li mladenci, restoran i fotograf spremni. DJ najavljuje ulazak dogovorenim imenima i pušta odabranu pjesmu. Mladenci mogu zastati pred svojim stolom, pozdraviti uzvanike i nazdraviti im. Ako želite molitvu prije jela, unaprijed odredite tko je vodi. Osoblje treba pripremiti čaše prije najave kako uvodni dio ne bi zastao.

Kumovi drže govor i nazdravljaju - opcionalno

Govor kuma i kume nije obveza. Ako ga žele održati, dogovorite redoslijed, mikrofoni i kratak zajednički termin uz početnu zdravicu. Za ovaj ogledni raspored planirajte ukupno 3-5 minuta; dulje govore smjestite u zaseban dogovoreni blok prije glavnog jela. Nekoliko osobnih rečenica i lijepa želja mladencima sasvim su dovoljni. Izbjegavajte neugodne anegdote i iznenadno pozivanje drugih gostiju na govor.

Prvi ples i otvaranje podija

Prvi ples može biti nakon predjela, odmah nakon ulaska ili poslije glavnog jela. Termin potvrdite s restoranom i DJ-em. Dogovorite točnu snimku pjesme, njezino trajanje i trenutak kada se pridružuju roditelji, kumovi i ostali gosti. Koreografija nije obavezna. Fotograf treba imati slobodan pogled, a DJ pripremiti pjesmu koja će nakon prvog plesa prirodno zadržati goste na podiju.

Večera i plesni blokovi

Slijed hrane i glazbu uskladite s voditeljem sale ili glavnim konobarom. Za vrijeme jela glazba treba omogućiti razgovor; između sljedova ostavite prostor za dulji plesni blok. Restoran javlja kada je hrana spremna, a DJ prema tome zaključuje pjesmu i daje kratku najavu. Ako kuhinja kasni, program prilagodite dogovorom, bez obećavanja točnog početka gostima prije potvrde.

Govori, posebne najave i igre

Ostale govornike, iznenađenja i igre prijavite unaprijed kontakt-osobi i DJ-u. Za svaki sadržaj odredite voditelja, trajanje i trenutak u večeri. Igre su stvar izbora mladenaca, a sudjelovanje gostiju dobrovoljno. Nemojte prekidati pun plesni podij zbog sadržaja koji može pričekati. Neplanirani govor ili promjenu redoslijeda najprije potvrđuju mladenci ili njihova kontakt-osoba.

Torta

Vrijeme torte prilagodite gostima, kuhinji i fotografu; ponoć nije obavezna. U oglednom rasporedu ostaje u 23:45. Prije najave provjerite tortu, nož, tanjure, pjesmu i rasvjetu. Mladenci zajedno režu prvi komad, a osoblje nastavlja posluživanje. Ako slijede buket i podvezica, dogovorite kratak prijelaz dok osoblje dijeli tortu. Za goste koji odlaze ranije zahvalnice mogu biti spremne već prije ovog trenutka.

Ključni trenutci u sali - nastavak

Bacanje buketa - opcionalno

Mladenka može baciti buket nakon torte, ako joj je taj običaj drag. Sudjelovanje u lovu na buket potpuno je dobrovoljno: DJ poziva zainteresirane, bez prozivanja ili nagovaranja gostiju koji ne žele sudjelovati. Unaprijed dogovorite pjesmu i pripremite slobodan prostor za bacanje. Ako želite sačuvati vjenčani buket, možete pripremiti drugi. Nakon fotografije kratko zahvalite sudionicima i nastavite program.

Bacanje podvezice - opcionalno

Ovaj običaj uključite samo ako ga oboje želite. Može slijediti odmah nakon buketa, a izvedbu unaprijed dogovorite s DJ-em. Podvezica može biti pripremljena za bacanje bez skidanja pred gostima. Sudjelovanje je dobrovoljno, bez neugodnih zadataka ili nametanja fizičkog kontakta. Ako se odlučite preskočiti podvezicu, DJ jednostavno nastavlja glazbu; nema potrebe objašnjavati odluku publici.

Podjela zahvalnica

Odredite hoće li zahvalnice dijeliti mladenci, kumovi ili druga osoba. Praktičan trenutak je nakon torte i običaja, tijekom obilaska stolova ili pri odlasku uzvanika. Gostima koji ranije odlaze predajte ih prije. Pripremite ih na dostupnom mjestu i dogovorite daje li se jedna po osobi, paru ili obitelji. Podjelu možete provesti uz glazbu, bez pozivanja svih gostiju u red i zaustavljanja zabave.

Darivanje mladenaca

U rasporedu možete predvidjeti vrijeme za čestitanje i darivanje nakon torte i zahvalnica, ali gosti darove mogu predati i ranije tijekom večeri. Mladenci tada trebaju biti dostupni za kratak razgovor, bez obvezne javne najave. Pripremite zatvorenu kutiju za kuverte i mjesto za veće darove. Kumovi ili dogovorena osoba pomažu pri preuzimanju i sigurnom spremanju, dok glazba i ples mogu nastaviti.

Nastavak zabave, kasna večera i završetak

Nakon kratkog bloka običaja DJ vraća goste na plesni podij. Zahvalnice i darivanje mogu se odvijati usporedno s plesom. Kasna večera u oglednom rasporedu ostaje u 01:30 i potvrđuje se s kuhinjom. Pred kraj dogovorite posljednji ples ili završnu pjesmu, vrijeme prestanka glazbe i preuzimanje osobnih stvari. Kontakt-osoba provjerava jesu li darovi spremljeni i je li organiziran prijevoz onima kojima je potreban.

Samo ono što vam odgovara

Buket, podvezica, govori i igre nisu obvezni. Dogovorite što želite uključiti, a DJ-u jasno prenesite granice i sadržaje koje želite preskočiti.

Tko vodi koji dio protokola

Uloga	Glavna odgovornost
Mladenci	Donose odluke o redoslijedu, običajima, glazbi, govorima i granicama onoga što ne žele.
Kontakt-osoba	Na dan svadbe potvrđuje promjene i povezuje restoran, DJ-a, fotografa, snimatelja i prijevoz.
DJ / voditelj	Priprema glazbu, vodi dogovorene najave, prati energiju gostiju i događaje pokreće tek nakon potvrde ostalih.
Restoran	Određuje realna vremena posluživanja, priprema zdravicu, tortu, kasnu večeru i potvrđuje kada je osoblje spremno.
Fotograf i snimatelj	Potvrđuju pozicije, svjetlo i spremnost prije ulaska, plesa, torte i drugih važnih trenutaka.
Kumovi / obitelj	Pomažu pri dočeku gostiju, govorima, darovima i praktičnim zadacima koje su prihvatili unaprijed.

ZAVRŠNI DOGOVOR 7-14 DANA PRIJE

- Pošaljite svima istu završnu verziju rasporeda s adresama, kontaktima i vremenima dolaska.
- DJ-u dostavite pjesme za ulazak, prvi ples, tortu i završetak te popis poželjnih i nepoželjnih pjesama.
- Potvrdite imena i izgovor osoba koje se najavljuju te tko drži govor.
- S restoranom potvrdite slijed hrane, tortu, kasnu večeru, alergije i vrijeme završetka glazbe.
- S fotografom potvrdite grupne fotografije, trajanje fotografiranja i obvezne trenutke u sali.
- Dogovorite sigurnu osobu za kuverte, darove, dokumente i osobne stvari.
- Provjerite plan za kišu, prijevoz, parkiranje i povratak gostiju.

Pravilo za promjene

Ako se raspored pomakne, ne pokušavajte “nadoknaditi” sve odjednom. Kontakt-osoba, restoran i DJ zajedno skraćuju ili pomiču samo sljedeći blok.

Naš svadbeni protokol

Ispunite najvažnije točke i pošaljite ih restoranu, DJ-u, fotografu i kontakt-osobi.

Datum i mjesto ceremonije	
Početak ceremonije	
Restoran / sala	
Dolazak gostiju u salu	
Svečani ulazak mladenaca	
Zdravica / molitva / pozdrav	
Govor kumova - opcionalno	
Prvi ples	
Glavno jelo	
Torta	
Bacanje buketa - opcionalno	
Bacanje podvezice - opcionalno	
Podjela zahvalnica	
Darivanje mladenaca	
Igra - opcionalno	
Kasna večera	
Završna pjesma / kraj glazbe	

Pjesma za ulazak	
Pjesma za prvi ples	
Pjesma za tortu	
Posebne želje / ne puštati	
Kontakt-osoba i telefon	

ZA KRAJ

Neka raspored radi za vas

Protokol je dobar kada mladencima daje sigurnost, izvođačima jasne informacije, a gostima ugodan ritam bez dugog čekanja. Zadržite ono što vam je važno, preskočite običaje koji vam ne odgovaraju i ostavite dovoljno prostora za spontanost.

DJ Alan FenomenAlan

U dogovoru s mladencima vodim najave i cijeli tijek svadbene proslave - od svečanog ulaska i prvog plesa do torte, buketa i završne pjesme. Vi se opustite i uživajte u svom danu.

WEB

djalanfenomenalan.com

TELEFON

+385 91 501 3081

E-MAIL

dj.alan.fenomenalan@gmail.com

Od band-a do DJ pulta

Iza DJ pulta stojim s bogatstvom iskustva koje malo koji DJ ima. Jedan sam od rijetkih DJ-a koji je svirao u band-u, vodio taj band i odsvirao s njim stotine svadbenih svečanosti i mnogo drugih proslava. Kada je bend prestao s radom, to dragocjeno iskustvo prenio sam u samostalne DJ nastupe.

Kod mene ne dobivate samo playlistu - spoj live nastupa i DJ-anja znači pravu feštu i atmosferu koja se pamti! Kao netko tko je godine proveo na pozornici, znam „čitati“ publiku, osjećam pravi trenutak za pravu pjesmu i razumijem dinamiku proslave. Svaka fešta ima svoju priču, svoj ritam, svoj poseban trenutak - i ja sam tu da taj trenutak učinim nezaboravnim.

Kao potvrdu profesionalnog i zakonitog rada, posjedujem iskaznicu Hrvatske glazbene unije te važeću licencu ZAMP-a za javno reproduciranje autorskih glazbenih djela, čime jamčim potpunu zakonsku usklađenost svakog nastupa.

Vaša fešta je moja misija, a moje iskustvo je najveće bogatstvo!